



IMPERIO / EMPIRE

Poesía de Rocío Cerón (México)

Una lectura bilingüe (español / inglés) de la poeta con la participación de José Manuel Springer como presentador

Actividad tripartita de la Embajada de México,
La Asociación Hispánica de La Haya y
la Biblioteca Central de La Haya

Lunes, 7 de junio de 2010 a las 18.30 horas en la Biblioteca Central,
Spui 68, tercer piso (culturele ruimte), 2511 BT La Haya
(tranvías 1, 9 y 15 **parada Bierkade** ; 2, 3, 4 y 6 **parada Grote Markt**)
A partir de las 18.00 horas se ofrece una copa
Confirmar asistencia **antes del 4 de junio** a: secretaria@asoha.nl

Rocío Cerón (Ciudad de México, 1972). Poeta y editora. Ha publicado los libros de poesía *Basalto* (México, 2002) por el cual recibió el Premio Nacional de Literatura de México Gilberto Owen 2000; *Litoral* (México, 2001), *Soma* (Buenos Aires, 2003), *Apuntes para sobrevivir al aire* (México, 2005) e *Imperio* (México, 2008, 2da edición República Dominicana, 2010); *Imperio/Empire*, edición bilingüe e interdisciplinaria (México-USA, 2009) y *La primavera comienza muy tarde* (Uruguay, 2010). Obra suya ha sido antologada, entre otros, en *Anuario de poesía mexicana* (Fondo de Cultura Económica, ediciones 2004, 2005, 2006, 2007, 2008); *Latinale 2006. Überland und leuchtende Städte* (Instituto Cervantes de Berlín-Kulturstiftung des Bundes, Alemania, 2006); *El hacer poético*. Compilación de Julio Ortega (Colección Entremares, México, 2008); *16 Balas, antología de poesía mexicana actual* selección de Antonio Orihuela (Fundación Juan Ramón Jiménez, España, 2008) y *Soda cáustica. Cinco poetas latinoamericanos*, selección de Enrique Falcón (Cuadernos Caudal de Poesía, España, 2009). Obra suya ha sido traducida al inglés, al sueco y al alemán. Desde 1996 desarrolla proyectos de poesía visual y desde 2007 imparte el laboratorio de poesía en formatos no convencionales (polipoesía). Página web: <http://rocioceron.blogspot.com>